

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа р. п. Озинки»

ул. 8-ое Марта, д. 9, р. п. Озинки, Саратовская область, 413620  
Тел.: (884576) 4-15-78, e-mail: [ozin-oosh@yandex.ru](mailto:ozin-oosh@yandex.ru)

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания ШМО учителей

По программе АООП ОУО(ИН)

протокол № 1 от 28.08 2020г.

А.Ж. Юсупова  
подпись руководителя МО Ф.И.О.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОУ «ООШ р. п. Озинки»

С.Ю. Макасов  
Приказ № 1 от 28.08 2020г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Т.В. Петренко  
подпись Ф.И.О.  
28.08 2020г.

ПРИНЯТО

решением педагогического совета

МОУ «ООШ р. п. Озинки»

протокол № 1 от 28.08 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету

музыка

(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс) адаптированное основное общее-5 класс

(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов 34

Программа разработана на основе

государственной программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений  
Подготовительный, 5 класс/Под редакцией В.В.Воронковой; 4-е издание.-  
М.: Просвещение.

2020-2021 учебный год

Пояснительная записка

Программа «Программа специальных (коррекционных) классов общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой».

Предмет музыка

Класс 5

*Рабочая программа по музыке составлена на основе:*

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»
- ( № 273-ФЗ от 29.12.2012).

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 - 9кл.» /  
Под редакцией В.В. Воронковой – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2012. – Сб. 1

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

Для педагога; Программа Музыка. 5-7 классы, Искусство 8-9 классы Сборник рабочих программ Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, Москва, «Просвещение», 2013

## **Предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

### **Личностные результаты:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов на основе знакомства с их музыкальными традициями, выявления в них общих закономерностей исторического развития, процессов взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных жанров, форм и стилей, разнообразных типов музыкальных образов и их взаимодействия;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения посредством раскрытия связей и отношений между музыкой и жизнью, освоения способов отражения жизни в музыке и различных форм воздействия музыки на человека;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;

### **Познавательные: Учащиеся научатся:**

- логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;
- применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;
- осуществлять поиск оснований целостности художественного явления (музыкального произведения), синтеза как составления целого из частей;
- использовать разные типы моделей при изучении художественного явления (графическая, пластическая, вербальная, знаково-символическая), моделировать различные отношения между объектами, преобразовывать модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью;
- пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с

коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Учащиеся получают возможность:

- научиться реализовывать собственные творческие замыслы, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащающей личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.

Регулятивные:

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями.
- прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении;
- мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить учебные цели, формулировать исходя из целей учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых проектных работах;
- действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.

Коммуникативные:

Учащиеся научатся:

- понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи;
- слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;
- понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях

## Содержание тем учебного курса музыки 5 класс (1 ч в неделю)

### Музыка вокруг нас (17 ч)

«Моя Россия» — муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой. «Из чего наш мир состоит» — муз. Б. Савельева, сл. М. Танича. «Мальчишки и девчонки» — муз. А. Островского, сл. И. Дика. «Расти, колосок». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, ел. П. Синявского. Л. Бетховен. «Сурок». «Учиться надо весело» — муз. С. Соснина, ел. М. Пляцковского.

Л. Бетховен. «К Элизе». «Земля хлебами славится». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» муз. Ю. Чичкова, ел. П. Синявского. Р. Вагнер. Увертюра к 3 акту. Из оперы «Лоэнгрин». Повторение изученных песен. Э. Григ. «Утро». «Танец Анитры». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт». «Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето» муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина. И. Штраус. «Полька», соч. № 214. «Прекрасное далеко». Из телефильма «Гостя из будущего» муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина. «Прекрасное далеко». Из телефильма «Гостя из будущего» муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина. Р. Шуман. «Грезы», соч. 15, № 7. «Большой хоровод» — муз. Б. Савельева, ел. Лены Жигалкиной и А. Хайта. Е. Гаврилин. «Тарантелла». Из балета «Анюта». «Пойду ль я, выйду ль я» — русская народная песня. «Пестрый колпачок» — муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой. «Наша елка» — муз. А. Островского, ел. З. Петровой. Повторение изученных песен. «Ванька-Встанька» — муз. А. Филиппа, ел. С. Маршака. И. Дунаевский. Увертюра. Из к/ф «Дети капитана Гранта». «Из чего же» — муз. Ю. Чичкова, ел. Я. Халецкого.

### Музыка рассказывает обо всем (18 ч)

М. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина».

«Катюша» — муз. М. Блантера, ел. М. Исаковского. «Катюша» — муз. М. Блантера, ел. М. Исаковского. С. Никитин, В. Берковский, П. Мориа. «Под музыку Вивальди». «Когда мои друзья со мной». Из кинофильма «По секрету всему свету» — муз. В. Шаинского, ел. М. Пляцковского. «Нам бы вырасти скорее» — муз. Г. Фрида, ел. Е. Аксельрод. А. Петров. «Вальс». Из кинофильма «Берегись автомобиля». «Лесное солнышко» — муз. и ел. Ю. Визбора. «Облака» — муз. В. Шаинского, ел. С. Козлова. «Три поросенка» — муз. М. Протасова, ел. Н. Соловьевой. Повторение изученных песен. «Бу-ра-ти-но». Из телефильма «Приключения Буратино» — муз. А. Рыбникова, ел. Ю. Энтина. «Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, ел. Ю. Энтина. «Вместе весело шагать» — муз. В. Шаинского, ел. М. Матусовского. «Вместе весело шагать» — муз. В. Шаинского, ел. М. Матусовского. «Калинка» — русская народная песня. «Дважды два четыре» — муз. В. Шаинского, ел. М. Пляцковского. «Дважды два четыре» — муз. В. Шаинского, ел. М. Пляцковского. «Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, ел. Ю. Михайлова. «Летние частушки» — муз. Е. Тиличевой, сл. З. Петровой. Вступление к кинофильму «Новые приключения неуловимых» — муз. Я. Френкеля. «Картошка» — русская народная песня, обр. М. Иорданского. Повторение изученных песен

### Музыкальные произведения для слушания

1. Л. Бетховен. «Сурок».
2. Л. Бетховен. «К Элизе».
3. Р. Вагнер. Увертюра к 3 акту. Из оперы «Лоэнгрин».
4. Э. Григ. «Утро». «Танец Анитры». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
5. И. Штраус. «Полька», соч. № 214.
6. Р. Шуман. «Грезы», соч. 15, № 7.
7. Е. Гаврилин. «Тарантелла». Из балета «Анюта».
8. И. Дунаевский. Увертюра. Из к/ф «Дети капитана Гранта».
9. М. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина».
10. С. Никитин, В. Берковский, П. Мориа. «Под музыку Вивальди».
11. А. Петров. «Вальс». Из кинофильма «Берегись автомобиля».

12. «Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, ел. Ю. Энтина.
13. «Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, ел. Ю. Михайлова.
14. Вступление к кинофильму «Новые приключения неуловимых» — муз. Я. Френкеля.

### Календарно –тематическое планирование музыка 5 класс

№	Дата		Тема урока	Количество часов	Домашнее задание
	План	Факт			
<b>1 триместр</b>					
1.	06.09		Моя Россия. Муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.	1	В тетради
2.	13.09		Л. Бетховен. «Сурок».	1	Выучить песню
3.	20.09		Из чего наш мир состоит. Муз. Б. Савельева, сл. М. Танича	1	В тетради
4.	27.09		Мальчишки и девчонки. Муз. А. Островского, сл. И. Дика.	1	Выучить песню
5.	04.10		Расти, колосок. Муз. И Чичкова, сл. П. Синявского.	1	В тетради
6.	18.10		Учиться надо весело. Муз. С. Соснина, сл. М. Пляцковского.	1	Выучить песню
7.	25.10		Л. Бетховен. «К Элизе».	1	В тетради
8.	01.11		Земля хлебами славится. Муз Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.	1	Выучить песню
9.	08.11		А. Петров «Вальс». Из кинофильма «Берегись автомобиля».	1	В тетради
10.	15.11		Песенка деда мороза. Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.	1	Выучить песню
<b>2 триместр</b>					
11.	29.11		Прекрасное далеко. Муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.	1	В тетради
12.	06.12		Большой хоровод. Муз. Б. Савельева, сл. Лены Жигалкиной и А. Хайта.	1	В тетради
13.	13.12		Пойду ль я, выйду ль я. Русская народная песня.	1	В тетради
14.	20.12		Пестрый колпачок. Муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.	1	Выучить песню
15.	27.12		Наша елка. Муз. А. Островского, сл. З. Петровой.	1	В тетради
16.	10.01		Песенка для тебя. Из телефильма «Про Красную шапочку». Муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.	1	В тетради
17.	17.01		Ванька-Встанька. Муз. А. Филиппа, сл. С. Маршака	1	В тетради
18.	24.01		Из чего же. Муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Халецкого.	1	Выучить песню
19.	31.01		Катюша. Муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского.	1	В тетради
20.	07.02		И. Штраус. Полька. Соч.№ 214.	1	В тетради
21.	14.02		Когда мои друзья со мной. Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.	1	Выучить песню
<b>3 триместр</b>					
22.	28.02		Нам бы вырасти скорее. Муз. А. Фрида, сл. Е. Аксельрод.	1	Выучить песню
23.	07.03		Лесное солнышко. Муз.и сл. Ю. Визбора.	1	
24.	14.03		Р. Шуман. Грезы. Сос. № 15. №7.	1	Выучить песню
25.	21.03		Облака. Муз. В. Шаинского, сл. Н. Соловьевой.	1	
26.	28.03		Три поросенка. Муз. М. Протасова. Сл. С. Козлова.	1	В тетради

27.	04.04		Бу-ра-ти-но. Муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Энтина.	1	Выучить песню
28.	18.04		Вместе весело шагать. Муз. В.Шаинского, сл. М. Матусовского.	1	В тетради
29.	25.04		Вступление к кинофильму «Новые приключения неуловимых» - муз. Я. Френкеля.	1	Выучить песню
30.	02.05		Калинка. Русская народная песня	1	В тетради
31.	09.05		Дважды два четыре. Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.	1	Выучить песню
32.	16.05		Летние частушки. Муз. Е. Тличеевой, сл.З. Петровой.	1	В тетради
33.	23.05		Картошка. Русская народная песня. Обр. М. Иорданского.	1	Выучить песню
34-35.	30.05		Дорога добра. Из мультфильма «Приключения Маленького Мука». Муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.	2	В тетради